

FICHA TÉCNICA

Título: "CULTURA DEL VICIO"

Género / Subgénero: Vídeo Clip Musical / Rock Alternativo

Ópera Prima: Sí

Formato grabación: DVC-Pro HD (P2)

Tamaño de ventana y pixel: 16:9 (1080/50i) (pixel 1:1)

Color - B/N: Color

Audio: Stereo

Duración: 5' 45"

Idioma grabación (v.o.): Español

Año de producción: 2015-16 **Fecha de estreno:** 17/06/2016

Productora: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV) y Producciones Vigo s.l.

EQUIPO TECNICO

Director de producción: Ana Requejo

Directora: Ariadna Piñón

Ayte. De Dirección: Alba Ulloa

Dir. de arte: Ambar Huamani

Director de fotografía: Pedro Pisos

Montaje: Ariadna Piñón, Alba Ulloa y Luisma Santiago

2º Operador / Cámara: Karla Hidalgo

Ayte de Cámara: Andrea Estévez

Foquista: Alex López

Jefe de Eléctricos: Santi García

Maquinista / Eléctrica: Noelia Caseiro

Maquillaje / Caracterización: Cocnchi Ferrer y Beatriz Pérez

Realización Making Off: Tatiana Fervenza, José Pereira, Arturo Peixoto, Óscar Riobó, Javier Flores y Diego Markwalder

Imagen Making Off: Marina Barriuso, Diego Mansilla y Patricia Juez

EQUIPO ARTISTICO

Grupo Musical "Placeres Solitarios":

Voz y Guitarra: Alejandro González

Batería: Suso Rodríguez

Bajo: David Fariñas

Niño: Adrián Castiñeiras

Matones: Brais Gómez y Xurxo Rivas

Dependiente Supermercado: José Ángel Cambas

Profesora: Marta Bastos

LOCALIZACIONES DE RODAJE

Alimentación "Sergia y Olga" (Estrada Coutada 60, Beade - Vigo)
CIFP Valentín Paz Andrade (Estrada Vella a Madrid 160, Vigo)
Parque Forestal de Bembrive (Estrada do Rebullón - Vigo)
Antiguo Cuartel Militar de Cabo Silleiro (Estrada Baiona a A Guarda - Baiona)
Desguaces GIL (Avda. de Madrid 292, Cabral - Vigo)
Plató 200 EISV (Avda. da Ponte 80, Cabral - Vigo)

FECHAS DE RODAJE

25, 26, 27 y 28 de enero de 2016

SINOPSIS ARGUMENTAL

Un chico que sufre bullying en el instituto se rebelará contra sus compañeros tras cansarse de ser la víctima de diversas agresiones y vejaciones.

SENOPSIS ARGUMENTAL

Un mozo que sofre bullying no instituto rebelarase contra os seus compañeiros tras cansarse de ser a vítima de diversas agresións e vexacións.

PLOT SYNOPSIS

A boy who suffered bullying at highschool will rebel against his classmates after getting tired of being the victim of several assaults and humiliations