

CHEMA MONTERO

Nace en Vigo, Pontevedra, en 1994.

A la temprana edad de 12 años escribe y dirige su primer cortometraje, "El Ladrón", como parte de un trabajo para el colegio. Es esa primera experiencia la que hace que su interés por el cine crezca sin parar y durante los siguientes años realice varios cortometrajes que él mismo escribe, dirige y monta. En 2009, con 15 años, crea su propia productora, Filmavision, con la que continúa su recién iniciada carrera audiovisual y participa en varios festivales de cine de Galicia.

En 2013 da un paso más al adaptar a la pantalla "Polaroid", la novela del escritor gallego Suso de Toro, premio Xerais 1986.

Ya en 2014 decide mejorar su formación como director-guionista y se matricula en la EISV (escuela de imagen y sonido de Vigo), donde cursa el Ciclo Superior de Realización de AV y Espectáculos. Durante el primer curso de dicho Ciclo escribe y dirige el que será su primer proyecto "profesional", Días de Júbilo y Llanto, interpretados por Nani Matos y Arantxa Treus.

