

Título: **“COMPROMISO”**  
Xénero: Curtametraxe de ficción-drama  
Duración: 12 min. aprox.  
Formato: 16:9 DVCam.  
Idioma de gravación: Galego  
Subtítulos: Castellano  
Año de produción: 2008  
Productora: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo

### **EQUIPO ARTÍSTICO**

Xavier: Iván Marcos  
Sonia: Nerea Barros  
Lois: Carlos Caneda

### **EQUIPO TÉCNICO**

Director e Guionista: Nano Besada Caneda  
Música orixinal: Gonzalo Abalo  
Produción: Judith Comesaña Peleteiro:  
Dirección de arte: Julián Maguna Lago  
Script: Stephen Martínez González  
Axud. Dirección: Julián Maguna Lago  
Montaxe: Stephen Martínez González  
Deseño gráfico: Nano Besada Caneda  
Aux. Realiz.: Roberto Gabián  
Dir. Foto: Diego Barreira  
Op. Cámara: Brais Solla  
Xefa eléctricos: Paula Avendaño  
Axud. Son: Lucas Ferrández  
Microfonista: Ismael López  
Foto fixa: Borja López, Álvaro Ares, Begoña Herranz

### **SINOPSE:**

Xavier e Sonia cean comida-lixo nun salón dun andar case baleiro. Nese salón confésanse o seu amor e a dificultade de manter unha relación xa que algo a impide. Transcorre o tempo e ese impedimento faise máis pesado de levar e Sonia quere cambios. Sair xuntos de alí está nas mans de Xavier e este anúncialle a Sonia que moi pronto acontecerá. Cando Xavier está decidindo o xeito de escapar, ese mesmo xornal e unha radio que hai na cociña onde está, informa que Sonia está secuestrada en mans da organización armada “PEL-Proletariado en Loita” o que desvela cal é a dificultade para que a relación entre Sonia e Xabier funcione: o *compromiso* de Xavier coa organización armada. Xavier decídese polo amor de Sonia.

### **SINOPSIS:**

Xavier y Sonia cenan comida-basura en un salón de un piso case vacío. En ese salón se confiesan su amor y la dificultad de mantener una relación ya que algo lo impide. Transcurre el tiempo y ese impedimento se hace mas pesado de llevar y Sonia quiere cambios. Salir juntos de allí está en las manos de Xavier y este le anuncia a Sonia que mui pronto va a suceder. Cuando Xavier está decidiendo la forma de escapar, en el periódico y en la radio que está en la cocina donde está, informa que Sonia está secuestrada en manos de la organización armada “PEL-Proletariado en Loita” lo que desvela cual es la dificultad para que la relación entre Sonia y Xabier funcione: el *compromiso* de Xavier con la organización armada. Xavier se decide por el amor de Sonia.