

Título: **Efecto Ría**
Xénero: Documental
Formato gravación: DVCPRO-HD
Idioma gravación: Castelán
Duración: 17'24"
Ano de produción: 2012
Productora: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV), Pentagram producciones

EQUIPO ARTISTICO

Emilio Alonso	Jose
Salva Ronko	Ragdog
Pablo Novoa	Javier Abreu
Nicolas Pastoriza	Julio
Pacifico	Eladio y los seres queridos
Marcos	

EQUIPO TECNICO

Directora e guionista:	Alba Escudero
Axud. Dirección:	Eunice Bayona
Montaxe:	Eunice Bayona
Xefe de Producción:	Josué Pérez
Producción asociada:	Santiago Sandoval
Producción executiva:	Ferando M
Dir. Foto:	Diego de Coa
Op. Cámara:	Iria Lorenzo
Aux. Cámara:	Mar Martínez
Foquista:	Mara González
Xefe eléctricos:	Vanesa Salgado
Eléctricos:	Alejandro Fernández
Maquinista:	Guillermo López
Son:	Alejandro Alonso, Juan Pérez Arean, Rafael Toscano
Making Off:	Brais Vidal, Jaime Álvarez, Sara Moldes, Nadal Torres, Iria Torres, Yaiza Lago, Angel Barreiro
Foto Fixa:	Emilio Relova, Froilán Calderón

Sinopse

EFECTO RÍA trátase dun documental musical de 50 minutos sobre a música en Vigo. Proxecto final dos alumnos da EISV de segundo curso. A idea orixinal foi aportada por Josue Pérez, produtor do proxecto e guionizado e dirixido por Alba Escudero. A intención: é mostrar como se atopa neste momento o panorama musical vigués. Faremos unha retrospectiva ao pasado musical da cidade e comparáremolo coa actualidade. A columna vertebral: será un xogo de versións que os nosos protagonistas irán realizando. Mostraremos: que pensan os grupos da actualidade sobre a movida e o efecto que esta tivo no presente. E como non, falaremos do Xabarán dos locais e os lugares de ensaio que ofrece Vigo e coñeceremos de primeira man aos protagonistas da música Vigués.

Sinopsis

EFFECTO RÍA se trata de un documental musical de 50 minutos sobre la música en Vigo. Proyecto final de los alumnos de la EISV de segundo curso. La idea original fue aportada por Josue Pérez, productor del proyecto y guionizado y dirigido por Alba Escudero. La intención: es mostrar como se encuentra en este momento el panorama musical vigués. Haremos una retrospectiva al pasado musical de la ciudad y lo compararemos con la actualidad. La columna vertebral: será un juego de versiones que nuestros protagonistas irán realizando.

Mostraremos: que piensan los grupos de la actualidad sobre la movida y el efecto que ésta tuvo en el presente. Y como no, hablaremos del Xabarán de los locales y los lugares de ensayo que ofrece Vigo y conoceremos de primera mano a los protagonistas de la música Viguesa.