

FICHA TÉCNICA

Título: 'LA PEQUEÑA GRAN PANTALLA'
Género: INFORMATIVO
Formato: COLOQUIO
Formato Original: NO
Nº de Capítulo: 1
Target Definido:
Formato grabación: 1920x1080 50i HD
Tamaño de ventana y píxel: 16:9
Duración del Capítulo: 54 min
Idioma grabación (v.o.): ESPAÑOL
Año de producción: 2017
Fecha de Emisión: 10 NOVIEMBRE 2017
Tipo de Emisión: ÚNICA (por YouTube Canal EISV)
Día/s de Emisión: VIERNES
Franja Horaria: MATINAL
Productora/s: ESCUELA DE IMAGEN Y SONIDO DE VIGO (EISV) - PRODUCCIONES VIGO S.L.

EQUIPO TECNICO

Productor: ADRIÁN ALMEIDA
Director de producción: JOSÉ TEIJEIRA
Jefe de producción: JOAQUÍN MÉNDEZ

Realizador: DIEGO SANTA CLARA
Ayte. de Realización: ADRIÁN GARCÍA
Mezclador: MARCOS GONZÁLEZ
Grafista-Diseño Gráfico: ALBERTO DA SILVA
Regidora: RAQUEL ÁLVAREZ

Realizador Reportajes: ADRIÁN CARRERA

Operadores/as de Cámara: MARÍA CORREA, SERGIO LORENZO y SARA VALBUENA

Jefa de Iluminación/Op. De CCU: SARA BUSTO

Técnicos de Sonido: DAMIÁN GONZÁLEZ, MÓNICA BERMÚDEZ, PABLO SAMPEDRO y HUGO BLANCO

Maquillaje: MARTA GONZÁLEZ
Peñuquería: OLALLA ARIAS

Técnico Supervisor Streaming: XURXO TOURÍS

EQUIPO ARTISTICO

Presentadora: ERICA GONZÁLEZ

Invitados: DEBORAH VUKUSIC (Actriz y Guionista), ALEXANDRE ESCARIZ (Creador de los BLOGS 'Cinercia' y 'Cinema Galego') y JUANJO RODRÍGUEZ (Actor)

SET DE GRABACIÓN: Plató 200 de la EISV (Escuela de Imagen y Sonido de Vigo).

SINOPSIS ARGUMENTAL:

La Pequeña Gran Pantalla es una de las Prácticas Intercíclicas de TV que los Alumnos de Segundo Curso de la EISV han llevado a cabo durante el Curso Escolar 2017/18.

Se trata de un Coloquio Televisivo en el que Presentadora e Invitados analizan el gran momento por el que está pasando la Producción de Series de Ficción para TV.